

Mi Loquita

Choreographie: Ira Weisburd & Raymond Sarlemijn

Beschreibung: 64 count, 2 wall, intermediate line dance; 1 restart, 1 tag
Musik: **Mi Loquita** von J Adrian Flores
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Kick & kick & rock forward & rock forward, coaster step

- 1& Rechten Fuß nach vorn kicken und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linken Fuß nach vorn kicken und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4& (Etwas nach links drehen) Schritt nach vorn mit rechts/Hüften nach rechts rollen - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen (wieder nach vorn drehen)
- 5-6 (Etwas nach rechts drehen) Schritt nach vorn mit links/Hüften nach links rollen - Gewicht zurück auf den rechten Fuß (wieder nach vorn drehen)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links

S2: Step- $\frac{1}{4}$ turn r-close, cross-side-heel & step-side- $\frac{1}{8}$ turn r, back- $\frac{1}{8}$ turn r-step

- 1&2 Schritt nach vorn mit rechts - $\frac{1}{4}$ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen (3 Uhr)
- 3& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 4& Linke Hacke schräg links vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 5&6 Schritt nach vorn mit rechts - Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit rechts (4:30)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
 (Ende: Der Tanz endet nach '4&' in der 5. Runde - Richtung 3 Uhr; zum Schluss ' $\frac{1}{4}$ volta turn r' - 12 Uhr)

S3: Kick & kick & rock forward & rock forward, coaster step

- 1-8 Wie Schrittfolge S1

S4: Step- $\frac{1}{4}$ turn r-close, cross-side-heel & step-side- $\frac{1}{8}$ turn r, back- $\frac{1}{8}$ turn r-step

- 1-8 Wie Schrittfolge S2 (12 Uhr)
 (Restart: In der 4. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abrechnen und von vorn beginnen)

S5: $\frac{1}{8}$ turn l & side-touch- $\frac{1}{8}$ turn r-touch- $\frac{1}{8}$ turn l-touch-side & side- $\frac{1}{8}$ turn r/touch- $\frac{1}{8}$ turn r-touch- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l

- 1& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß an rechten heransetzen (10:30)
- 2& Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen
- 3& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach links mit links und rechten Fuß neben linkem auf tippen (12 Uhr)
- 4& $\frac{1}{8}$ Drehung links herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen (10:30)
- 5& Schritt nach links mit links und rechten Fuß an linken heransetzen
- 6& Schritt nach links mit links, $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum und rechten Fuß neben linkem auf tippen (12 Uhr)
- 7& $\frac{1}{8}$ Drehung rechts herum, Schritt nach rechts mit rechts und linken Fuß neben rechtem auf tippen (1:30)
- 8& $\frac{1}{4}$ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links sowie $\frac{1}{8}$ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts (9 Uhr)

S6: Side-sweep back-behind-side-rock across-rock side-back-sweep back-rock back-step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1& Schritt nach links mit links und rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 2& Rechten Fuß hinter linken kreuzen und Schritt nach links mit links
- 3& Rechten Fuß über linken kreuzen und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 4& Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5& Schritt nach hinten mit rechts und linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen
- 6& Schritt nach hinten mit links und Gewicht zurück auf den rechten Fuß
- 7-8& Schritt nach vorn mit links - Schritt nach vorn mit rechts und $\frac{1}{2}$ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (3 Uhr)

S7: $\frac{1}{8}$ turn l & side-touch- $\frac{1}{8}$ turn r-touch- $\frac{1}{8}$ turn l-touch-side & side- $\frac{1}{8}$ turn r/touch- $\frac{1}{8}$ turn r-touch- $\frac{1}{4}$ turn l- $\frac{1}{8}$ turn l

- 1-8& Wie Schrittfolge S5 (12 Uhr)

S8: Side-sweep back-behind-side-rock across-rock side-back-sweep back-rock back-step, step-pivot $\frac{1}{2}$ l

- 1-8& Wie Schrittfolge S6 (6 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 6 Uhr)

Repeat S5 - S8

- 1-32& Schrittfolgen S5 bis S8 wiederholen (12 Uhr)